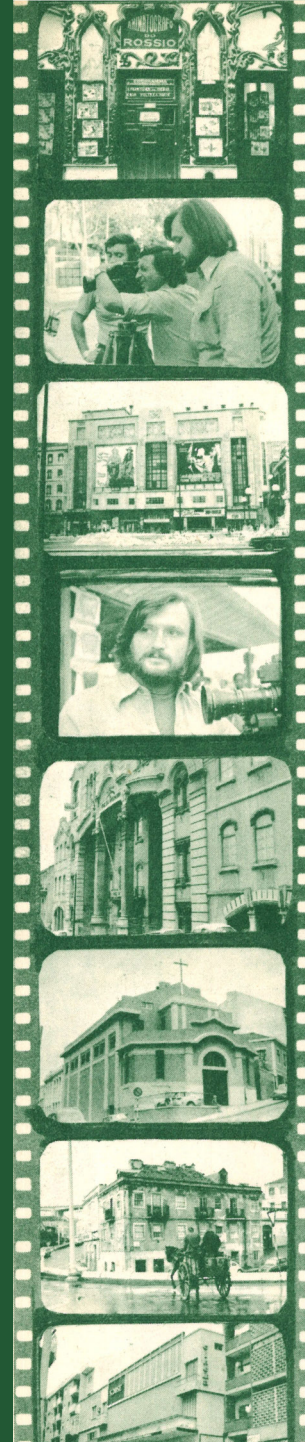




CICLO DE CINEMA

Salas de Cinema em Foco

15 março a 12 abril'25

Sábados à tarde

CASA DAS IMAGENS LAURO ANTÓNIO | SETÚBAL

CÂMARA MUNICIPAL DE SETÚBAL


SETUBAL
MUNICÍPIO PARTICIPADO


CASA DAS IMAGENS
LAURO ANTÓNIO
BIBLIOTECA MEDIATECA ARQUIVO

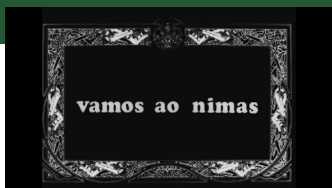

4.ª EDIÇÃO
DE QUALIDADE


11.º ANIVERSÁRIO
COMUNIDADES
DEPARTEMENTAIS

CICLO DE CINEMA

"Salas de Cinema em Foco"

Seleção de Frederico Corado a acompanhar a exposição
"Vamos ao Nimas"



15 de março | 15h00

"VAMOS AO NIMAS", de Lauro António
Integrado na inauguração da exposição "Vamos ao Nimas", mostra do documentário de Lauro António. Os ve-

lhos cinemas de bairro e os filmes populares que aí se exibiam. Viagem a um mundo em vias de desaparecer.

Realização, Montagem: Lauro António (Portugal, 1975); Texto: Maria Eduarda Reis; Fotografia (35 mm, preto-e-branco): Moedas Miguel; Som: Raul Ferrão; Misturas: Luís Barão; Locução: Nuno Martins, Lia Gama; Assistente de realização: Luis Sarmento; Assistente de imagem: João Abel Aboim. Produção: Lauro António. Estreia: 28 de maio de 1975, no cinema Tivoli. Duração: 18 minutos; M/6 anos.



22 de março | 14h30

"CINEMA PARAÍSO",
de Giuseppe Tornatore

Um realizador de cinema lembra-se da sua infância, de como se apaixo-

nou pelo cinema da sua cidade e como começou uma profunda amizade com o projecionista.

Realização: Giuseppe Tornatore (Itália, 1988); com: Jacques Perrin, Philippe Noiret, Salvatore Casciati, Antonella Atialli, Brigitte Fosey, Enzo Cannavale, Isa Danieli, etc. Duração: 155 min; M/12 anos.



29 de março | 15h00

"A ÚLTIMA SESSÃO",
de Peter Bogdanovich

Em 1951, um grupo de estudantes do liceu atinge a maioridade numa cidade sombria, isolada e atrofiada do norte do Texas, que está a morrer lentamente, tanto cultural como economicamente.

Realização: Peter Bogdanovich (EUA, 1971); com Timothy Bottoms, Jeff Bridges, Ellen Burstyn, Ben Johnson, Cloris Leachman, Cybill Shepherd, etc. Duração: 121 min; M/12 anos.



5 de abril | 15h00

"A ROSA PÚRPURA DO CAIRO",
de Woody Allen

Em 1935, em Nova Jersey, uma personagem de um filme sai do ecrã e entra no mundo real.

Realização: Woody Allen (EUA, 1985); com: Mia Farrow, Jeff Daniels, Danny Aiello, etc. Duração: 82 min; M/12 anos.



12 de abril | 15h00

"THE MAGESTIC", de Frank Darabont

Em 1951, um argumentista de Hollywood na lista negra sofre um acidente de carro, perde a memória e fica a viver numa pequena cidade onde é confundido com um filho há muito perdido.

Realização: Frank Darabont (EUA, 2001); com: Jim Carrey, Bob Balaban, Brent Briscoe, Jeffrey DeMunn, Amanda Detmer, Allen Garfield, Martin Landau, etc. Duração: 146 min; M/12 anos.